

Side müzesini soyanlar Adliyeye teslim ediliyor

Manavgat Savcısı sanıklar hakkındaki hazırlık tahkikatını bitirmek üzere

Antalya 21 (Hususi) — Side'deki «Eski Eserler Müzesi» nden kıymetli beş eseri çalarak, yurt dışına kaçırmak üzere iken, suçüstü yakalanan soyguncular hakkında, Manavgat Savcılığınca yapılan hazırlık tahkikatı bitirmek üzere dir.

Halen mevkuf bulunan hırsızların şahsi ahvalleri şöyle tesbit olunmuştur: Ahmet Ali Aydın, Taşagül'da 928 doğumlu, evli, iki çocuklu, okur-yazar; yakalanıncaya kadar Serik ilçesinde fırıncılıkla iştigal etmekteydi. Bu şahıs, heykelleri, bu arada mütehassıslarca 500.000 lira kıymet biçilen «Zeüs»ü, 37.000 liraya satmak üzere, ecnebi-lerle anlaşmış bulunuyordu.

Abdurrahman Okutan, Taşagül'da 1932 doğumlu, evli, beş çocuklu, okur-yazar olup, Manavgatta



Abdurrahman Okutan ve
Ahmet Ali Aydın

Cumhuriyet
22 Şubat
1960

Side müzesini soyanlar adliyeye teslim ediliyor

(Baştarafı 1 inci sahifede)

çiftçilik yapmaktadır. Müzeden çalınan heykelleri, tarlasında toprağa gömüp saklamış ve çıkarırken suçüstü yakalanmıştır.

İbrahim Yaman. Kemer köyünden 330 doğumlu, evli çocuksuz, karısı kendisinden 20 yaş büyük olup, Manavgat'ta çiftçilik yapmaktadır. Müze kapısını kırarak içeriye girmiş ve dışarıda bekliyen suç ortaklarının gözcülüğü ile heykelleri bir çuvala doldurup kaçırmak istemiştir.

Savcılıkça yapılmakta olan hazırlık tahkikatının ikmalini mütaakıp, hırsızlar Manavgat As. Ceza Mahkemesi huzuruna sevkedileceklerdir.

Diğer taraftan Side'de 1947 yılından beri yapılmakta olan ve Türk Tarih Kurumu tarafından idare edilen hafriyata önümüzdeki pazartesi gününden itibaren tekrar başlanacaktır. Bu maksatla, kazılarda bulunmak üzere, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Profesörlerinden Jale Inan dün şehrimize gelmiş ve Vali ile görüşükten sonra Side'ye gitmiştir.

İlgililerin ifadesine göre, Antalya'da turist kisvesi altında veya maden arayıcısı rolünde kazı yaparak, kıymetli birçok eserleri harice kaçıran, yahut da para ile sâf köylüleri kandırarak hırsızlığa teşvik eden ecnebler ve bunlara âlet olan şunlar, 1924 tarihli yani 40 sene önce mer'iyete vaz' edilmiş olan «Asarı Atika Nizamnamesi» ndeki pek hafif olan cezai müeyyidelerden cesaret almaktadırlar. Zira, nizamnameye göre hükümetten izin istihsal etmeksizin asarı atika alanlar ve götürönlere için tatbik edilecek ceza 6 günden 6 aya kadar hafif hapistir. Yine ruhsat istihsal etmeksizin hafriyatta bulunanların cezası da 1 ay ile 12 ay arasında hapistir. Bu eserleri tahrip eden, kıymetini azaltanlara tatbik olunan müeyyide ise 1 ay ile bir sene arasında hapis cezasıdır.

Binaenaleyh, tarihl eserlerimizi korumak için başta alınacak emniyet tedbirleri yanında, 40 sene önce çıkarılmış olan bu nizamnamenin hemen tâdili suretiyle, gerek nizamnameye ve gerekse T.C.K. na yeni hükümler ilâvesiyle cezaların ağırlaştırılması icabetmekte ve hapis cezaları yanında ağır para cezalarının da konulması şart bulunmaktadır.

Kemal SEREMET

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Jale İnan Arşivi



JALARC0700107