

İSTANBUL MÜZELERİ

Suret

GENEL DİREKTÖRLÜĞÜ

Ö.

G.

Özü :

Bay Aziz Uğan

İstanbul Müzeleri Genel Direktörü

Aşağıdaki suallere aid cevaplarınızı numaraları takib etmek üzere yazılan yazmanızı reca ederim.

Maarif Vekâleti müfettişlerinden
I. Alaettin

1 - Maarif Vekâleti yüksek makamına 13.1.1959 tarihinde takdim ettiğiniz arızada bahsedilen sütun başlığının etrafını açmak ve resmini yapmak için Bay Sami Boyar sizden şifahi müsaade almış mıdır? Bu bahis üzerinde evvelce sizinle konuşmuş mudur?

2 - Açılan sütun başlığının sanat kıymeti var mıdır? O başlıkların sordurulan örtilmiş duvarların arasından kurtarılarak meydana çıkarılmasını sanat tarihi noktasından faydalı ve lüzumlu telekki edermisiniz?

3 - Ayasofya Müzesi koridorlarında veya katlarında teşhiri düşünülen Bizans eşyası tahmini olarak ne kadar yeri işgal edecek miktarda dır?

4 - Ayasofyada şimdiki halde bulunan eşyanın envanteri yapılmış mıdır?

5 - Ayasofyanın islami devrinden hatıra olan yazılardan ve eserlerden şimdiye kadar başka yerlere nakledilenler varmıdır?

6 - Nazasker Mustafa İzzet efendinin yazısı olan sekiz büyük levhanın asıldıkları yerden indirilmeleri hakkında tahriri bir emir telekki edilmiş midir?

7 - Ayasofya duhuliyeye bilet kontrolü ne suretle yapılıyor?

8 - Topluca gelen seyyahların duhuliyeleri kapıda değil, direktörlük dahiliye şefi tarafından alındığı doğrumudur? Bu takdirde ziyaretçi miktarı ve Müze hasılat yekunu nasıl bir muamele ile tesbit edilmektedir.

9 - Mozaiklari temizlemeye memur olan Amerikalı Whittemor'un Müzedeki mahiyeti, hizmeti ve selahiyeti nedir? Kendi hesabına mı yoksa Bizans Enstitüsü hesabına mı sarfiyatta bulunur ve şimdiye kadar bu iş için ne miktar para sarfedildiği malum mudur?

10 - Bu zat yaptığı işde mutahasssı mıdır? Aynı işi yapabilecek bizde başka mutahasssıs yok mudur?

11 - Whittemor'un mozaiklari temizleme işinde bir nevi imtiyaz hakkı gözettiği, resimlerini veya kalıplarını yapıncaya kadar telif hakkına istinat ederek meydana çıkan mozaiklari kimseye göstermediği, hatta Müze memurlarına bile bunlari kapalı bulundurduğu doğru mudur?

12 - Whittemor'un Müzede aylıklari hademesi var mıdır.

Aslı gibidir.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0101204