

مؤلفی: Wellesley College • Barnette Miller تاریخ مدرسی

آرناوور کوی مکتبہ ده مملکت ایتھنس در . صوم دائره سنی ایلک دفعہ ۱۹۱۷ م زیارت ایتھنس .

صوم عمومی صوم نہ لرنده (۱۹۱۶ - ۱۹۱۷) استانبولده بولونجه د صوم دائره سنک پلانسی بامپه

اوزره ساعده استیصال ایتھنس . اترینی اتمام ایتھک اوزره ۱۹۷۱ م تکرار استانبول ایتھنس .

بعضی ~~تاریخ~~ مأخذ لری:

عبدالرحمان افندی ، "طویقا پوسری اھما یونی" ، تاریخ عثمانی انجمنی مجموعی ، تاریخ عطا ؟

Albert Bobovi ، "سری اندرون" (عیناً) ، Ottaviano Bon

Il Serraglio del Gransignore ؛ لیدی مونتینیون مکتوباری ؟

Luigi Bassano da Zara ، "I costumi et i modi particolari de la vita de Turchi" , Roma 1545 ,

(مؤلفک اندرون مکتبہ نشأت ایتھکی آکلاسیک قدر در .)

مفضل . جغرافیائی : ص ۷۲ . فوتوغرافد صبا ایلکر .

برخی قسم

برخی باب . - مجموع شهر .

۱۶۰۶ - سرای کیریک علی پیرم غایت مکتوبی . بورای کیریکلی ایلک ادعا ایبہ . اھنلر ؛ اوتتاویانو بونہ

۱۶۱۹ م استانبولده وندیک کتھ ای صفتہ بولونجه ، محمد اول آور بولونجی ہیرام بوستاخی باشک

کتھ ای طرفندہ کز لیم امیری آیتھنس . ایتھنی زیارتی بر ایتھنر اھلی در ، ۱۶۹۹ م بوستاخی باشی

تداوی ایبہ روم جراح طرفندہ امیری آیتھنس .  
عرصہ قاریندا ، حتی سلطان ایبہ آنجاہ خصوصی ساعده ایبہ کیریک لری

مؤلف موندروس قنار کی آتھسنده بر آفرقاہ ہنلرک معارفیہ پلانسی حاضر لاریغنی کلایہ ایبہ



کتابخانه باب - سرایک آسی

ادبیاتی باب - اندرون مکتبی

فاجع طرفنده آسی

ص  
۴۷

"... اسلامه اُنسانی یوقدر ... هر دغرائیک شولی، تریه تک مدت د شوق اعتباریه عمومی تاریخ تریه ...  
دخی اُنسانی یوقدر . عثمانی لطفیک تام انکشافی تأمیه اییه و اخطاط و زوالنی بر قاج عه تأمیه اییه  
عامللارنه بری اولونه اعتباریه اندرون مکتبیک تورک سیاحتیه و تورک تاریخیه اُصغیری بیج بو یو کدر ..."  
"... بو مکتبه د اثر تورکجه یازیلده . بکانه مهم تدقیقات هیازن ارم عطا بکله "سرای اندرونه"  
عنوانی سه جلد اثری در فقط دائما شایه اعتماد دظله ..."

دیوشیر، اصولی .  
فرقه سعادت د اثره کیک انشای . اندرون مکتبه شعیر علاوه سی : بو یوک اوله ، ادره مکتبی ،  
کوچول اوله ، غلط سرای ، داماد ابراهیم پاشا مکتبی ، سفری اوله . بو مکتبیک بره بره قایماناسی .  
اندرون مکتبیک مستملاتی .  
آده آغاز ، حرم آغازی ، سرای آغازی .  
مکتبیک تشکیلاتی . سرای آغازی ، اوله پاشی ، کتبخانه ، امام ، مؤذن ، لایه ، قلفا .

علما . تدریسات . مدرسه . دانشمندلر .  
تدریساتک مکتبیتی . تریه تک غایری : انشا اربینه واقف ، لسانه فصاحت ، اطوار و  
صراحتیه تام برزانت دجه اُصلوق ~~صافی~~ ما یورر عیشدیر مک . - خردی استعدادلر تنمیک . طلبه لسانه  
قرآندیه با شوق در ساری کنده لری انتخاب ایدر لری . مکافات و مجازاتلر .  
مکتبیک هر دغرائی فاتمه دهاسنک بدعتی اولدنی محققه اولقله برابر هر دغرائی Lybyee  
بعضی عنقرده مثلا سوزر ایلد ایشیدرلر ~~تفریحی~~ تفریحی ، درسلر انتخابیه کی حریت ، اصول کتبخانه  
تریه بینه د موسیقی و ریاضیه اهمیت کی مخصوصلر . فلاطونک "ره پولیس" عنوانی اثریک تأثیرینی کورمک  
ایسه یور .

دور دخی باب

فرقه سعادت د اثره کی .



بشنجی باب - صرم لهما یونہ

عزم سلطانک <sup>نکاحی</sup> ترخانہ لطانہ . قاطم لطانہ . قازینہ لطنتی

آلتنجی باب

۱۵۷۴ و ۱۶۶۵ م کی تعمیرات .

بدنجی باب - سرایک ترک ایدیم کی

محمد اعلیٰ استانبولہ نقری . احمد ثالث صیغہ غنقی . لاک دوری . دولاباغچہ سرایک انشایک

آلتنجی قسم

سکرنجی باب - سرای طہشی

سرایک محافظہ کی . استحکام کی . سرای ایچی و طہشی .  
" سرایک عمومی بالانک ساسانی " متاخر ایرانہ و غیر معاریسنہ دوزدہ دورہ برمنجی اور طاری  
اکلاسیور . بلا شرمہ و بالخاصہ اسلام مفہولینک سرایک انشا ایدیلینکی بالانک مستطیل شکلہ  
تظیفندہ عبارتہ . اُھل دورت بویول ہولیدہ عبارتہ کی سرای برنک با شلمجی مورنک جدا سنہ  
صیرا لشہر . ایلا اویجی بالانک تہ سنہ و ~~تہ سنہ~~ دور دنجی بوغاز ایچہ ناظر باماجہ ایدی .  
ایلا اویج ہولینک مستطیل شکلہ بنا لرنک تہ سنہ متقل اویول دور دنجی ہولک کہ خاص باغچہ ایدی

ایچ سور ایلا چود ہلشدہ ...

" بالانہ عمومی اورہ مملک ماہیتہ شایانہ ہیرت بر طہشہ تظیفہ ایدیلشدہ . دورت ہولینک بالان  
نظام و اصول تہشہ و ہر برینک خصوصی بر ماہیتہ و وظیفہ کی داررہ . انجامہ مع و سلامتہ قاریشہ  
محدود بر سامہ بویول عددری صیغہ بر ایچہ غایت ای ترتیب ایدیلشدہ .  
کوچون بنا لرنہ عبارتہ . مملک برنجی ستنا اولدہ - بر اجتنام و لطافتی حاضرہ ...  
" طہشہ سورہ کی قایولرنک عددی زمانہ کورہ چورہ محول ایشہ " باب لهما یونہ . طویق قاپو

بالیقخانہ قاپوکی . بوستانجی قاپوکی  
کو شکار . تورک باغچہ لری .



در قورنچی باب

برنجی هوک .  
باب چهارم صفتی محافظ آئینه اولفقه برابر کیم کونوز عجم اچیتدی . سرایده کی دریه سکوت . برنجی هولیه کی بنار .  
ضربخانه . سیاست چشمی . اُصمد اولک انشا استرکی چشم .  
سرایده خسته بود و ذیات نبتک یوکسکلی . خسته خانان .  
برنجی هولیه بالینه کرک عبدالرحمان افندی ذکرک موزه اداره ~~کی~~ طرفنده ۱۹۲۵ هـ متر  
ایرلیه رسمی لهر اولده Palais de Topkapu مؤلفی اُسکی مالیه نظارتی باب چهارم  
تام صباغ طرفنده کورستورده ده بوموروقده بولنامه مالیه نظارتی دکل تیمارخانه اولیفقه دائر یک متعدد  
رأی الصیه شهادتک وارد .

ادنیجی باب

دیوانه ری سیدانی .  
اورنا قاپو . صیت قاپوکی . مسافر اولدی . قه آلتی .  
دیوانه اجتماعری و مراسمی . خسته قوی .  
ایج طرفندی .

اونه برنجی باب

سرای ایچی لهرتی .  
مطبخک . آشجید . حلوا جید . کتهد اولفارق و قفاری . ارزانه . سکلر . شرتند .  
بوپوک آمید . آند .  
بالتاجید .

ادنیجی باب

دار السعاده .  
"دیوانه کی صومالی و مرور بلاقد و بالیزی کتابکیرینه اتام ایسیله فیه سکلر سرایه اوردیا قفونیک  
آنک موسف مؤنلر نندره ."  
تخت . جلوس مراسمی .  
آنه آغاز قاپوکی .  
دار السعاده کی سیاسی وقعه کوم کلانک عاصیده مذاکره کی . مصطفای ابدک علمی .



[بارتقارک بو صیرت سینه ایدیلیرکی سوا بیانه ایدیلیر.]

عربه اوراسی. آندرونه مکتبی. خزینه خامه. خزائنک تدریجاً د اغلیهای  
بوکوره موجود آستیا: شاه اسماعیلک تختی. دیکه اوج تختک تاریخی قمتی. بشیه. "فائده  
محمود نازی بقدره بادشاهلرک ایلیری حقیقی اوراسی شبه لیر." بو یوک قاتریه اید ایلیمی زوده رکله فتح  
هدیری. سائر آستیا سلاسل. [مؤلف فرزند دوقلاکسونلر قمتی لایحه بقدر

ایده مدیکی آکلر شیلور.]

خاص باغچی (اورچمنی سیرام). لای باغچی. شمه باغچی.

آن کوزه ل کوشلارده بعضی بوکوره موجود دکلر. آریونه کوشکی. بغداد کوشکی. فریاضی باشا  
کوشکی. تعلیم باشی کوشکی. مجید کوشکی.

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



OGNBIO0500313